

L'artístocrata

juan de la cruz

"El Artístocrata

Este retrato de mí amigo Josep Maria Plans

me permitió explorar otra manera de entender el volumen.

El espacio en el que se inscribe la escultura no está completamente definido;

Es el ojo del observador el que lo define.

Como en otras de mis esculturas, plenitud y vacío coexisten de forma caótica,
aunque al observarlo más de cerca flota en su cráneo un espacio muy geométrico."



adreça digital

